

ENDUIDO TEXTURABLE

- Excelente terminación
- Óptimo poder de relleno

Enduido Texturable es una masa plástica, de mayor dureza que los enduidos convencionales, indicada para texturar superficies interiores y exteriores. Puede ser usado también como enduido.

Enduido Texturable permite obtener terminaciones con relieve decorativo. Disimula fisuras, pequeños desperfectos y cubre sin alterar las líneas originales.

Está indicado para cualquier tipo de mampostería: revoque (grueso o fino), bloques, hormigón, ladrillos, ticholos, etc. Resiste al álcali de todos los sustratos mencionados.

El producto no debe de dejarse sin recubrir, para ello se utilizarán las pinturas recomendadas para cada caso.

 <p>Empleo Paredes interiores y exteriores.</p>	 <p>Terminación Mate liso o texturado según su uso.</p>	 <p>Presentaciones 10 y 20 kilos.</p>
 <p>Rendimiento 1.5 a 2 k/m². *</p>	 <p>Manos Una o dos.</p>	 <p>Secado Secado al tacto: 1 hora. Repintado: 4 a 8 horas. **</p>
 <p>Aplicación Espátula o llana.</p>	 <p>Dilución y limpieza Agua.</p>	 <p>Tasa de dilución Aplicar sin diluir. El agregado de agua perjudica la formación de textura.</p>

* El rendimiento depende de la técnica de aplicación y textura de la superficie a pintar.

** Se producen variaciones relacionadas con cambios de temperatura y humedad ambiente.

COLOR

Blanco.

PUESTA EN OBRA

Un buen resultado depende de una correcta preparación de la superficie y de otros factores como dilución y condiciones de aplicación.

PREPARACIÓN DE SUPERFICIES

Las superficies a pintar deben estar secas, limpias, libres de polvillo, restos de cal, suciedad, óxido y grasitud.

USO DE FONDOS

REVOQUE NUEVO: si la superficie está firme, aplicar directamente **Enduido Texturable**. En el caso de texturar, se aplica el material sobre revoque grueso bien fretachado, pudiéndose evitar el revoque fino con apreciable economía de material y mano de obra. El uso de Fijador-Sellador al agua Inca previo a la aplicación de **Enduido Texturable** mejorará su rendimiento y facilitará su aplicación.

PINTURA EN BUEN ESTADO: si resiste al tirón de una cinta adhesiva ancha firmemente pegada a la superficie, aplicar directamente **Enduido Texturable**. En caso contrario la pintura deberá removerse en su totalidad. Si la pintura existente fuera brillante o semimate, lijar para dejarla completamente mate. El uso de Fijador-Sellador al agua Inca previo a la aplicación de **Enduido Texturable** mejorará su rendimiento y facilitará su aplicación.

PINTURA CON POLVILLO O EN MAL ESTADO: remover la pintura con los medios mecánicos usuales (espátulas, llameado, hidrolavado a presión etc.). Si la superficie queda pulverulenta aplicar una mano previa de Fijador - Sellador al agua Inca.

SUPERFICIES CON CAL: si no puede ser removida, aplicar una mano previa de Fijador al aguarrás Inca.

APLICACIÓN

APLICACIÓN COMO ENDUIDO: si se aplica con espátula, recubrir toda la superficie con el material realizando movimientos circulares y superpuestos, cuidando de evitar rebordes en los encimados. Generalmente requiere un lijado final. Para aplicar a llana, usar como con la espátula o para el planchado, presionando fuertemente la masa contra la pared con bajo ángulo de ataque (45°).

APLICACIÓN COMO TEXTURA: se puede aplicar directamente con rodillo de texturar cargando y distribuyendo el material hasta obtener una textura uniforme. La última pasada de rodillo debe hacerse toda en el mismo sentido. También se puede aplicar a llana y posteriormente texturar con rodillo de texturar, de corderito, etc. El diseño a obtener depende del espesor del producto y de la herramienta elegida.

Aplicar **Enduido Texturable** y, al secar, dentro del transcurso del mismo día, aplicar una mano de Fijador al aguarrás Inca. Si el tiempo transcurrido es mayor a un día aplicar una mano de Fondo Epoxi Inca antes de la pintura de terminación.

IMPORTANTE

- No aplicar estos productos a temperatura inferior a 5°C ni con humedad relativa mayor al 85%.
- No se recomiendan agregados no mencionados específicamente por el fabricante.
- Antes de iniciar el trabajo consulte la hoja de seguridad correspondiente.

NOTA: Toda la información se encuentra a la altura de los conocimientos actuales del fabricante y es brindada de buena fe, tanto en esta información como en otra literatura técnica o consulta específica, estando sujeta a modificaciones sin previo aviso. Dado que las condiciones de uso se encuentran fuera del control del fabricante, los resultados obtenidos en la compra, aplicación y uso de los productos es de la sola responsabilidad del usuario. Para la aplicación en condiciones especiales (otros usos no especificados en esta ficha) consultar con el Centro INCA de Atención al Cliente (CIAC) al teléfono 08001401 o vía email a la dirección inca@akzonobel.com